





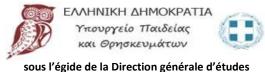
sous l'égide de la Direction générale d'études de l'enseignement primaire et secondaire

Journée de formation numérique

Reconsidérer la classe de FLE : Du présentiel au distanciel et vice-versa

	PROGRA	AMME SAMEDI 6 MARS	2021 - 1 ^{ère} PAI	RTIE					
9h00-10h00	2021001	2021002	20210	003	2021004				
	Exploitation didactique d'une	Compilation de musique	Stimuler les interactions et la		« Les animaux en scène »				
	séquence filmique	francophone : Je crée mon propre	réflexion collective en classe de		(Atelier de lecture -				
	Abdellah EL BADI	album de A à Z!	FLE : Cadre théorique et		Primaire)				
		Maria MYRILLA	démarche didactique		Éric CÉNAT (Institut				
			Anastasie VOUTYRA,		Français de Grèce -Théâtre				
10500 11500	2021005	2021006	Vassiliki BLETSOGIANNI 2021007		de l'Imprévu)				
10h00-11h00	Enseigner la culture à distance: Un	Apprendre en collaborant à l'aide	L'enseignement hybride à l'ère du Coronavirus Imane CHAÏF						
	scénario basé sur le numérique	des outils collaboratifs de Google							
	autour de la vie de Van Gogh	Vivi ZAGOGIANNI							
	Athéna VARSAMIDOU,	VIVIZAGOGIANNI							
	Lionel FRANCHET								
11h00-12h30	2021008								
	Évaluer en ligne un défi de taille !								
	Cynthia EID (Vice-présidente FIPF)								
12h30-13h30	2021009	2021011			2021012				
	Découvrir les fonctionnalités d'un ou			*	nment exploiter un conte à distance : le loup et les sept chevreaux				
	gestion de classe ludique et visue		•	-					
	Christelle BOCCHIARDO	Dora LEONTAR	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		tychia PITTA				
13h30-14h30	Eleni KROMMYDA 2021013								
131130-141130	2021013 Présentation des diplômes DELF/DALF/SORBONNE (nouveaux formats)								
	Nicolas CHRISTODOULOU (Institut Français de Grèce)								
Atel	ier 1 ^{er} Axe Atelier 2 ^e Ax	te Atelier 3 ^e Axe	Atelier de lec	cture	Conférence				









sous l'égide de la Direction générale d'études de l'enseignement primaire et secondaire

Journée de formation numérique

Reconsidérer la classe de FLE : Du présentiel au distanciel et vice-versa

PROGRAMME SAMEDI 6 MARS 2021 – 2 ^e PARTIE										
15h30-16h30	2021014	2021015		2021	1016	2021017				
	Conception de capsules vidéo pour	Apprendre en s'amusant	à travers	Planification et implémentation de 3		« Lire les histoires				
	favoriser l'interaction	l'application « Kaho	oot »	scénarios pédag	ogiques (conçus	pressées de Bernard				
	Miranda LOMIDZE	Athanassios SOUFL	AS,	<mark>pour le lycée) à di</mark> s	stance avec le Web	Friot » (Atelier de				
	(Francophonia)	Marie BASTOUNOPO	ULOU	2.	0	lecture - Secondaire)				
				Argyro KA	NAKIDOU	Éric CÉNAT (Institut				
16h30-17h30	2021018	2021019		2021020 Enseigner sans (s')ennuyer : mission possible!		Français de Grèce -Théâtre				
	Outils numériques interactifs pour	Théâtre et démocratie par	rticipative			de l'Imprévu)				
	le primaire	- pratique actionnelle en	classe de							
	Stamatoula MAKRYPOULIA	FLE		Éléonora NIKOLAÉVA						
	Jan NOWAK									
Atelier 1 ^{er} Axe		Atelier 2 ^e Axe	Atel	lier 3 ^e Axe Atelier de lec		ecture				